

Egzamin licencjacki: archeologia

Zagadnienia z zakresu archeologii epoki żelaza i średniowiecza

1. Sytuacja kulturowa i etniczna Europy w 2 połowie I tysiąclecia p.n.e.
2. Kultura Celtów
3. Sytuacja kulturowa na ziemiach polskich w młodszym okresie przedrzymskim
4. Kontakty Cesarstwa Rzymskiego z ludami „barbarzyńskiej” Europy
5. Sytuacja kulturowa na ziemiach polskich w okresie wpływów rzymskich
6. Sytuacja etniczna na terenie europejskiego Barbaricum w okresie rzymskim
7. Podstawy chronologii okresu przedrzymskiego i okresu wpływów rzymskich
8. Poglądy na temat etnogenezy Słowian
9. Stosunki społeczne i wierzenia ludów europejskiego Barbaricum
10. Gospodarka ludności „barbarzyńskiej” Europy
11. Początki Słowian w świetle źródeł pisanych i archeologicznych.
12. Słowiańszczyzna zachodnia w VII-X w. w świetle źródeł archeologicznych i pisanych
13. Początki państw na terenie Słowiańszczyzny zachodniej (Morawy, Czechy, Polska) w świetle źródeł pisanych i archeologicznych
14. Awarzy, Węgrzy, Skandynawowie we wczesnym średniowieczu – dzieje, kultura, kontakty ze Słowianami
15. Kultura materialna i duchowa wczesnośredniowiecznej Polski – budownictwo mieszkalne, obronne, monumentalne, uzbrojenie i oporządzenie jeździeckie, ozdoby, narzędzia i przedmioty codziennego użytku, obrządek pogrzebowy, ślady kultu w okresie przed wprowadzeniem chrześcijaństwa i po chrystianizacji
16. Kształtowanie się miast lokacyjnych, ich plan oraz rozwój terytorialny na przykładzie Pragi, Wrocławia, Krakowa i Elbląga.
17. Zróznicowanie formalne założeń zamkowych w Małopolsce i na Śląsku w średniowieczu. Klasyfikacja zamków wg Durdika/Boguszewicza wraz z przykładami.
18. Zróznicowanie formalne i ornamentacyjne ceramiki średniowiecznej i nowożytniej z terenu Polski. Charakterystyka nowych technologii produkcji i form.
19. Średniowieczna i nowożytna broń (biała, obuchowa, miotająca) w Polsce i Europie.
20. Ogrzewanie w późnym średniowieczu i nowożytności. Rodzaje pieców, typy kaflów. Zróznicowanie wątków zdobniczych na kaflach średniowiecznych i nowożytnych.