

Studiowała w Instytucie Archeologii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. W 2011 roku obroniła pracę magisterską pod tytułem: „Krzemieniastwo komu wschodniego w Tell el-Farcha (wschodnia Delta Nilu)” pod kierunkiem prof. dr hab. Michała Kobusiewicza. Od 2011 roku doktorantka Instytutu Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego. Zajmuje się wytwórczością krzemieniarskim przełomu neolitu i wczesnej epoki brązu w strefie wyżynnej i górskiej Europy Środkowej.

Brała udział w badaniach archeologicznych: Wilczycach (paleolit, neolit, wczesny brąz), Krzyżu Wielkopolskim 7 (mezolit), Mirkowicach 33 (mezolit), Dąbkach 9 i 10 (mezolit, neolit), Borkowie (neolit), Kicharach Nowych (neolit, wczesny brąz), Tell el-Farcha i Tell el-Murra.

Zainteresowania naukowe: wytwórstwo krzemieniarskie przełomu neolitu i wczesnej epoki brązu, badania nad surowcami kamiennymi, pozyskiwanie surowców kamiennych.

adres e-mail: urszulastepien@poczta.onet.pl

Publikacje:

2012 Krzemieniastwo komu wschodniego Tell el-Farcha w okresie protodynastycznym [w:] (red.) P. Chudzik, W. Ejsmond, *Materiały z III Konferencji Studentów Archeologii Starożytnego Egiptu, Wrocław 19 – 20 maja 2011*, Warszawa, s. 25 – 39.

2012 Tabular scrapers from the eastern kom at Tell el-Farkha [w:] *Studies in ancient art. and civilization*, t. 16, s. 75 – 84.

2013 Noże jako wyznacznik umiejętności wytwórców z komu wschodniego w Tell el-Farcha (wschodnia Delta Nilu) [w:] red. M. Nowak, D. Stefański, M. Zając, *Retusz – jak i dlaczego? „Wieloperspektywiczność elementu twardego” (Prace archeologiczne. Studia. Zeszyt 66)*, Kraków, s. 241 – 258.

[w druku] The flint industry at Tell el-Farkha in the predynastic period – past and new perspectives on reserch [w:] (red.) M. Jucha, J. Dębowska-Ludwin, P. Kołodziejczyk, *Vlth Central European Cnference of Egyptologists, Egypt 2012: Perspectives of Reserch* (materiały pokonferencyjne).